**浙江艺术学校 浙江传媒学院**

**音乐剧专业中职与应用型本科院校一体化培养招生简章**

为探索构建现代职业教育体系，强化应用型人才培养，2020年浙江省继续实施中职与应用型本科院校一体化人才培养试点工作。浙江艺术学校与浙江传媒学院开展中职和应用型本科一体化合作，培养音乐剧专业的应用型高技能人才。

**一、学校概况**

**1.中职学校**

**浙江艺术学校**（浙江艺术职业学院附属中专）创办于1955年，是一所以舞台表演类专业为特色的公办综合性中等艺术学校，曾先后五次被教育部、文化部评为“国家级重点中专”。2002年经省政府批准成立浙江艺术职业学院，浙江艺术学校作为学院附中保留，并随学院迁至滨江区省级高教园。校园环境幽雅，交通便捷，硬件设施堪称全国一流。六十余载的风雨育人路，学校硕果累累、桃李满天下，培养出一大批杰出校友，如中国戏剧家协会副主席、越剧表演艺术家茅威涛，戏剧导演杨小青，央视主持人董卿，影视演员周迅，舞蹈家山翀，民族器乐名家詹永明、吴蛮，形象设计师毛戈平等。学校师资雄厚, 有正高34人、副高104人。国家“万人计划”1人，中宣部“四个一批”1人，文化部优秀专家1人，享受国务院特殊津贴3人，省优秀教师2人，省教学名师3人，省德艺双馨中青年文艺工作者1人、省宣传文化系统“五个一批”1人，“151人才工程”4人，文旅厅优秀专家5人 ，浙江省之江青年社科学者1人、省高职高专专业带头人20人。

戏剧表演（音乐剧表演）专业，师资教学经验丰富，有专任教师80余人，校外兼职教师70余人。专任教师中，40%具有高级职称，100%为双师型教师，42周岁以下硕士以上学历教师占100%，同时还拥有一大批活跃于国内舞台的青年骨干教师。近三年来教师团队获得多个国家级专业赛事一等奖及金奖，并培养了一大批优秀毕业生，荣获国家级、省级专业赛事多项金奖，受到用人单位广泛好评。

**2.本科院校**

**浙江传媒学院**是浙江省人民政府和国家广播电视总局共建高校，是一所行业特色鲜明的高水平传媒类高校，素有“北有北广、南有浙广”“北有中传、南有浙传”之美誉。学校学科涵盖艺术学、文学、工学、管理学、经济学等5大学科门类，形成了优势突显、特色鲜明、基础扎实的学科专业体系。有41个本科专业，其中艺术类专业18个，播音与主持艺术、广播电视编导为国家特色专业。学校专任教师中有正高147人、副高282人。有“长江学者”1人，国家“万人计划”1人，“新世纪百千万人才工程”1人，教育部“新世纪优秀人才”1人，中宣部“四个一批”2人，全国优秀教师2人，享受国务院特殊津贴5人，省“钱江学者”3人，省“151人才工程”35人，省高校中青年学科带头人16人，省优秀教师5人，省教学名师4人，“双师双能型”的行业高端人才50余人。

学校下设的音乐学院有音乐表演、艺术与科技、舞蹈编导三个专业及舞蹈编导（音乐剧）专业方向。学院现有在校生近700人，教职工65人，其中正高职称5人，副高职称11人，拥有博士、硕士学位者共57人，1人入选浙江省151第三层次人才，还有大量海内外知名艺术家作为我院特聘教授。多名师生在中国音乐金钟奖、全国青年歌手电视大奖赛、中国舞蹈荷花奖、全国大学生艺术展演、浙江省音乐舞蹈节等赛事中获奖。近3年获得国家级科研项目4项，音乐剧《红船往事》获得2018年国家艺术基金重大资助项目立项，并获得2019年浙江省“五个一工程”优秀作品奖。

**二、专业与培养目标**

**（一）招生专业**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学校 | 专业 | 学制 | 学历 |
| 浙江艺术学校 | 戏剧表演（音乐剧表演） | 三年 | 中职 |
| 浙江传媒学院 | 舞蹈编导（音乐剧） | 四年 | 大学本科 |

备注:本科四年就读浙江传媒学院桐乡乌镇校区。

**（二）人才培养目标**

中职和应用型本科院校一体化培养音乐剧专业主要致力于培养“适应当代文化艺术事业发展需要、专业基础厚实、实践适应能力较强、个性特色鲜明的高素质高层次从事音乐剧表演的应用型专业人才”。该专业人才培养方案由两校共同制订，其中中职阶段（三年）教学任务由浙江艺术学校负责完成，本科阶段（四年）教学任务由浙江传媒学院负责完成。

**三、招生计划与录取办法**

因音乐剧专业的特殊性，拟提前对有意报考该专业的各地考生进行专业面试，面试合格者方可在其所在地中考录取时填报相关志愿（填报志愿时间早于我校面试时间的地区，可先填报志愿后参加面试，面试成绩合格，所填我校志愿方有效）。

**（一）招生计划**

| 中职学校 | 专业  名称 | 本科  院校 | 专业  名称 | 计划数 | | | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 小计 | 杭州 | 宁波 | 温州 | 嘉兴 | 湖州 | 绍兴 | 金华 | 衢州 | 舟山 | 台州 | 丽水 |
| 浙江艺术学校 | 戏剧表演（音乐剧表演） | 浙江传媒学院 | 舞蹈编导（音乐剧） | 30 | 8 | 2 | 7 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 |

注：以上计划均列入中职学校和本科高校年度招生计划。

**（二）报考条件**

1.符合考生所在地2020年各类高中报名条件的应往届初中毕业生，且要求具备一定艺术专业基础。

2.身心健康，五官端正，身材匀称，无缺陷，形象好。

**（三）面试报名时间与方式**

1.报名时间： **2020年5月18日-6月10日**，符合条件的考生登录浙江艺术职业学院招生网（<https://www2.zj-art.com/zhaosheng/>）进行网上报名。

2.现场确认：**2020年6月13日**凭本人身份证或户口本至浙江艺术职业学院1号楼学生服务大厅进行现场确认，并领取专业面试准考证。

**（四）面试时间和内容**

1.面试时间：**2020年 6月14日上午8：30-下午4：30**

2.面试内容：

（1）声乐：演唱自选歌曲一首，唱法不限；

（2）台词：朗诵自备材料一段，诗歌、散文、寓言、故事、独白均可；

（3）形体：表演自选舞蹈一段；

（4）视唱练耳：模唱（音程、和弦、旋律），视谱即唱（旋律）。

3.考试注意事项：

（1）每项考试时间一般不得超过2分钟。在考试中，考官可根据情况指定考生作片断表演；考生进入考场，不得透露任何个人身份信息，违者取消考试资格。

（2）演唱必须背谱，不得带乐谱进考场，演唱自带乐谱只限用于钢伴，钢伴乐谱必须为五线谱。

（3）伴奏音乐由考生自备，伴奏音乐必须是CD光盘或U盘存储的WAVE、MP3格式文件。光盘或U盘中只能存放伴奏音乐文件，文件名不得出现考生考试身份信息等。如遇光盘或U盘无法播放的情况，考生须做无伴奏表演。

（4）手机不得带入考场，请不要使用手机作为伴奏音乐存储媒介。手机带入考场将以作弊处理。

**（五）面试成绩合格评定**

根据计划数和考生情况按地区确定合格考生名单。

**（六）面试成绩公布及效用**

1.成绩公布：面试成绩合格考生名单于2020年6月16日起在浙江艺术职业学院招生网公示，公示结束后报各地教育局。

2.成绩效用：面试合格的考生方可在各地中考招生中填报专业志愿。填报志愿时间早于我校面试时间的地区，可先填报志愿后参加面试，面试成绩合格，所填我校志愿方有效。

**（七）录取办法**

**1.中考录取办法**

中职招生纳入各市统一中考，在专业面试成绩合格的考生中，根据当地中考成绩、所填志愿从高分到低分，按计划择优录取。录取分数原则上不低于各设区市教育部门组织的中考总分的60%，具体录取分数线由各设区市教育局确定。考生一旦被录取，其他高中段学校不得再录取。

**2.高考录取办法**

三年后升入本科高校的学生须参加中职升学“文化素质+职业技能”全省统一考试，上线方可录取。不合格者不予录取，合格者升入浙江传媒学院就读。

**（八）学籍管理办法**

**1.中职阶段**

学生录取后在中职阶段按照《浙江省中等职业学校学生学籍管理实施细则（试行）》进行学籍管理，录入中职学生学籍系统。

**2.本科阶段**

升入本科高校的学生，按照《普通高等学校学生管理规定》进行学籍管理。未升入本科高校的学生，但达到中职毕业水平的，颁发中职毕业证书。

**（九）学费及其他**

1.中职三年学费12000元/年、本科四年学费9000元/年。

2.未尽事宜，浙江传媒学院、浙江艺术学校保留最终解释权。

**四、咨询联络**

1.浙江艺术学校

咨询电话：0571-87150181、0571-87150116、0571-87150089

网址：<https://www2.zj-art.com/zhaosheng/>

通讯地址：杭州市滨江区滨文路518号浙江艺术职业学院招生就业办公室

邮编：310053



2.浙江传媒学院

学校地址：杭州市下沙高教园区学源街998号（杭州下沙校区）

桐乡市梧桐街道逾桥西路998号（桐乡乌镇校区）

邮编：310018/314500

招生热线：0571-86832600、0571-86832630高老师

学校网址：http://www.cuz.edu.cn  
招生网网址：http://zsw.cuz.edu.cn

